

『제13회 향문에 즐기는 아고라 순천 기획 프로그램 "향꾸네 페스타"』 < 시민 댄스경연대회 '댄스플로어 순천' > 참가자 모집 공고

(재)순천문화재단에서는 지역민의 예술 참여 기회를 확대하고,
모두에게 열린 참여형 예술경연대회 행사를 개최하고자
무대 위 음악과 함께 나를 표현하는 자유로운 댄스 퍼포먼스 경연
〈댄스플로어 순천〉을 추진하고자 합니다.

이에 참가자를 모집하오니 많은 관심과 참여 부탁드립니다.

2025. 8. 11.

(재)순천문화재단 이사장

구 분	내 용
공 모 명	「제13회 향문에 즐기는 아고라 순천 기획프로그램 "향꾸네 페스타"」 <시민 댄스경연대회 '댄스플로어 순천'> 참가자 모집
모집공고	2025. 8. 11.(월) ~ 9. 5.(금) / 26일간
접수기간	2025. 8. 18.(월) ~ 9. 5.(금) 17:00 접수분까지 / 19일간
지원자격	- 춤을 사랑하는 성인 누구나(만 19세 이상) - 취미생활자(비전문가)로 개인 또는 팀 (2인~10인 미만 구성) ※ 2025 아고라 순천 공연팀, 해당 분야 전공자 제외
장 르	자유댄스(힙합, K-POP, 재즈, 복고, 줌바, 라인, 댄스스포츠, 스트릿, 탭댄스 등)
심 사	예선심사 (비대면 영상심사) / 결선심사 (대면 경연대회)
경 연 일	2025. 9. 27. (토) 19:00~21:00
경연장소	순천 조례호수공원 특설무대
접수방법	이메일 및 방문접수 / 우편 접수 불가
관련문의	(재)순천문화재단 예술진흥팀 (☎ 061-746-2908)

1. 추진목적

- 일반 시민의 자발적인 문화예술 참여 확대 및 공동체성 강화
- 축제 형식의 경연을 통한 시민 문화향유 기회 확대
- 춤을 매개로 한 세대 간 소통과 감성 공유
- 생활예술 기반 확대 및 시민 예술인 발굴

2. 참가자 모집

① 모집대상 : 성인(만 19세 이상) 누구나

- 취미생활자(비전문가)로 개인 또는 팀(2인~10인 미만 구성)

- 개인 또는 팀 형태로 참가 가능(팀의 경우 최대 9명으로 제한)
- 개인/팀 중복 지원 불가

※ 2025 아고라 순천 공연팀, 해당 분야 전공자 제외

② 신청장르 : 댄스(자유댄스 퍼포먼스 경연)

- 자유댄스(힙합, K-POP, 재즈, 복고, 줌바, 라인, 댄스스포츠, 스트리트, 탭댄스 등)

③ 제출서류

구분	내 용
1	참가 신청서 (개인용 / 팀용 (참여자명단 포함))
2	오디션 영상 (mp4 파일, 720p, 5분 이내)

< 영상 제출 시, 유의 사항 >

- 카메라는 고정하고 얼굴과 전신이 모두 나오도록 정면에서 촬영
- 참여하는 모든 인원이 영상에 나오게 촬영 (참여 인원 외 영상 출연 불가)
- 자막 및 CG, 음향보정 등 후편집 불가
- 영상 파일 첨부 또는 유튜브 등 동영상 링크 제출

※ 차후 결선심사(경연대회)진출 팀 한해서 추가 증빙서류 요청 예정(결선 무대에 따른 시스템 요청사항 등)

④ 신청방법 (이메일 및 방문 접수)

- 접수기간 : 2025. 8. 18.(월) ~ 9. 5.(금) 17:00 접수분까지 / 19일간

- ① 이메일접수 : kimkwse123@cfsc.or.kr 로 접수

- 메일 및 파일명 : (댄스플로어 순천) 참가자명 또는 팀명
- ★이메일 접수 후 순천문화재단 예술진흥팀 접수 확인 필수 (061-746-2908)
- ② 방문접수 : 순천문화재단 예술진흥팀 (순천시 중앙로 95, 1층)
- 참가 신청서 서류, 오디션 영상 현장 소지 제출(USB) 또는 영상 링크

3. 심사 및 경연

1 심사일정

예선심사 (비대면 영상심사)	결선심사 (대면 경연대회)
9.9.(화) ~ 9.12.(금) / 4일간	9.27.(토) 19:00 ~ 21:00 순천 조례호수공원 특설무대
전문가 심사 진행	전문가 심사 진행
결선진출 10팀과 예비후보 5팀 선정	결선진출 10팀
선정발표 : 9.16.(화)	선정발표 : 당일 선정 및 시상
※참가자 공고문 링크 문자 발송 예정	

2 예선심사(비대면 영상심사) 심사기준

- 심사방법 : 예선심사 (비대면 영상심사)
- 선정팀수 : 영상심사로 선정된 결선진출팀 1.5배수(15팀 선발)
 - 진출 10팀과 예비후보 5팀 선정
 - 확정 지원자 중 중도 포기자가 있을 경우 예비후보 중 고득점자 선발
- 심사위원 : 3명 내외(외부 전문가)
- 평가 배점 (* 심사항목은 심사위원들과 협의로 변경될 수 있음)

항목	기본기	테크닉/표현력 (안무구성, 표현방식의 독창성, 완성도)	무대매너 (자신감, 에너지, 관객과 호흡)	공연 자세 (의상, 소품 등 준비성)	총계
점수	30	30	20	20	100

※ 심사기준에 의거 심사위원 평가점수 70점 이상 중 고득점자 순으로 선정

※ 심사위원 점수 비공개 및 심사결과에 대한 이의신청 받지 않음

3 결선심사(대면 경연대회) 심사기준

- 심사방법 : 결선심사 (대면 경연대회)
- 선정팀수 : 6팀 (최우수1, 우수상2, 장려상3)

○ 심사위원 : 3명 내외(외부 전문가)

○ 평가 배점 (* 심사항목은 심사위원들과 협의로 변경될 수 있음)

항목	기본기	테크닉/표현력 (안무구성, 표현방식의 독창성, 완성도)	무대매너 (자신감, 에너지, 관객과 호흡)	공연 자세 (의상, 소품 등 준비성)	관객호응도	총계
점수	30	30	20	10	10	100

※ 결선 현장성을 반영한 ‘관객호응’ 항목 추가

4 선정팀수 및 시상내역

구분	상금	팀수	훈격	비고
최우수상	50만원	1팀	(재)순천문화재단 이사장	상금 및 상패
우수상	30만원	2팀	(재)순천문화재단 이사장	상금 및 상패
장려상	20만원	3팀	(재)순천문화재단 이사장	상금 및 상패
합계	170만원	6팀		

※ 상금은 제세공과금 제외 후 지급

※ 시상내역 및 선정팀수는 내부사정에 의해 변경될 수 있음

4. 기타 유의사항

○ 지원신청서 등 제출 서류 기재 착오 및 누락, 연락 불능 등으로 발생 되는 불이익은 응시자의 책임임

5. 문의 : (재)순천문화재단 예술진흥팀(061-746-2908)